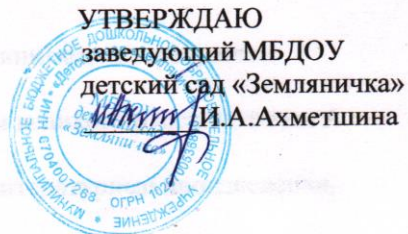


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Земляничка»

ПРИНЯТО
На Педагогическом совете
Протокол от 31.08.2018
№ 01



Проект

«Сказки Пушкина»

старшая-подготовительная группа

Воспитатель: С.И. Москалева

Дорогобуж, 2019 г.

Тип проекта: творческий, информационно-исследовательский, среднесрочный (июнь 2019 г.).

Участники проекта: воспитанники старшей-подготовительной группы, педагоги.

Вид проекта: групповой.

Цель проекта: Формирование у детей интереса к книгам, литературным произведениям

Задачи проекта:

Познавательное развитие

- Способствовать формированию интереса к книгам, литературным произведениям.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина.
- Воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них.

Речевое развитие

- Обогащать и расширять словарный запас детей. Познакомить с новыми словами: царевна, прялка, невод, дуэль и т. д.
- Формировать грамматический строй речи (используя игры на согласование числительных с существительными, с глаголами, на образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами и т. д.)
- Помогать детям, овладевать средствами звуковой выразительности речи (*темп, ударение, сила голоса, интонация*); выработать чёткую дикцию.
- Развивать умение составлять рассказ по картине, заучивать стихотворения, отрывки из произведений А. С. Пушкина.
- Упражнять в пересказе сказок А. С. Пушкина
- Формировать умение у детей излагать свои мысли понятно для окружающих, используя распространённые предложения.

Социально – коммуникативное развитие

- Способствовать развитию свободного общения со взрослыми и сверстниками в ходе реализации проекта
- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Способствовать соединению деятельности каждого воспитанника друг с другом, с воспитателем, с группой
- Развивать артистические способности детей.

Художественно – эстетическое развитие

- Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции.
- Совершенствовать умение изображать предметы и действия по памяти.
- Развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисунке, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

- Развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства через знакомство с картинами русских художников
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей (*изобразительное творчество, литература, музыка, мультфильмы*).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, изготовлению макетов.
- Познакомить с музыкальными произведениями по сказкам А. С. Пушкина

Физическое развитие

- Совершенствовать общеразвивающие движения в процессе проведения подвижных игр и упражнений
- Развивать пальчиковую моторику в процессе работы изобразительной деятельностью.

Планируемые результаты.

В ходе реализации данного проекта у детей происходит

- обогащение знаний и представлений о взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми.
- активное взаимодействие в системе социальных отношений.
- совершенствование восприятия, осмысливания прослушанных рассказов, сказок, стихотворений, обогащения чувств.
- развивается эмоциональная отзывчивость, эмоциональное отношение к героям и фактам произведений,
- заметно обогащается восприятие детьми художественной формы произведений, формируется внимание к выразительным средствам языка.
- повышается интерес к произведениям А. С. Пушкина, активизируется потребность к чтению, узнаванию нового.

• дети получают более глубокие знания о русской культуре, о быте и традициях русского народа, расширяется кругозор, совершенствуются социальные навыки поведения, умение преодолевать трудности в общении

Форма презентации: Выставки: «Мини – музей «Сказки Пушкина», художественное творчество детей «Сказки Пушкина глазами детей»,

1 этап:

Беседа «*Какие сказки Пушкина мы знаем?*»

Рассказ воспитателя о Пушкине

Выявить, какие сказки Пушкина дети знают?

Развивать интерес детей к великому русскому поэту.

2 этап:

Выставка книг со сказками А. С. Пушкина разных изданий.

Знакомство с многообразием изданий сказок Пушкина.

3 этап:

1. Беседы:

- «*Море в поэзии Пушкина*»;

- «*Мои любимые сказки А. С. Пушкина*».

2. Рассмотрение портрета А. С. Пушкина (В. А. Тропинин), (О. А. Кипринский).

3. Чтение художественной литературы:

-«*Сказка о рыбаке и рыбке*»;

- «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;
- «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»;
- «Сказка о золотом петушке»;
- «Сказка о попе и о работнике его Балде».

4. НОД «Познание».

«А. С. Пушкин – великий русский поэт».

- НОД «Коммуникация» «Путешествие по сказкам А. С. Пушкина».

- НОД «Чтение художественной литературы».

«Заучивание стихотворения. А. С. Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый.».

- НОД «Музыка». «Что за прелесть эти сказки!» (образы пушкинских сказок в музыке русских композиторов).

- НОД «Художественное творчество». «Что за прелесть эти сказки!

Рисование по сказкам А. С. Пушкина».

- НОД «Художественное творчество» «Белочка».

- НОД «Художественное творчество». «Царевна – Лебедь»

- НОД «Познание» «Кот ученый». (оригами)

5. Рассмотрение и сравнение иллюстраций сказок Пушкина различных изданий.

6. Дидактические игры:

- «Найди предметы из сказок Пушкина»;

- «Какой сказочный герой лишний?»;

- Пазлы «Сказки Пушкина».

7. Игры – драматизации по сказкам:

- «Три девицы под окном»;

- «Петушок с высокой стицы»;

- «Свет мой, зеркальце, скажи».

8. Просмотр мультфильмов:

- «Сказка о рыбаке и рыбке»;

- «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;

- «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»;

- «Сказка о золотом петушке».

Познакомить детей со стихами А. С. Пушкина, посвященными морю.

Закрепить знания о сказках Пушкина.

Развивать умение внимательно слушать произведение, интерес к художественной литературе

Познакомить детей с портретом А. С. Пушкина разных художников

Расширять знания об А. С. Пушкине, развивать интерес к его творчеству.

Развивать умение понимать красоту поэтического слова, воспитывать доброту, сострадание.

Знакомство с многообразием изданий сказок Пушкина.

Формировать умение понимать главную идею сказки, правильно оценивать поступки героев.

Развивать воображение, артикуляционную моторику, координацию речи с движением.
Совершенствовать звукопроизношение, выразительность речи.
Развитие эмоциональной отзывчивости, воспитывать интерес к музыкальным произведениям
Развивать творческие способности, умение передавать в рисунке сюжет сказки.
Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику.
Совершенствовать умение передавать в лепке образы, развивать творческое воображение,
Развивать мелкую моторику.
Обратить внимание детей на то, как с помощью различных изобразительных приемов художники отображают характеры героев или природу
Развивать внимание, память, мышление.
Закрепить знания о героях сказок Пушкина, развивать сообразительность, мышление
Организация взаимодействия детей с сотрудниками библиотеки.
4 этап заключительный:
Выставка детских работ «Сказки Пушкина в картинках».
Доставить радость от результатов собственного труда, воспитывать навыки взаимодействия и сотрудничества
Обобщить знания, полученные в ходе работы над проектом.

Литература.

- А.С.Пушкин. «Стихи и сказки». Изд. Детская литература, М., 1974г.
А.Самарцев. А.С.Пушкин. Изд. Белый город. М., 2003г.
И.Токмакова. Поговорим с тобой о А.С.Пушкине. Дошкольное воспитание №1.1999 г.
Г.Светлова. А.С.Пушкин «Там русский дух... Там Русью пахнет!» Дошкольное воспитание №1.1999 г.
К.Степанов. Пушкин: истоки творчества. Дошкольное воспитание №2 2000г.
Н.И.Попова. Музей-квартира А.С.Пушкина. Лениздат, 1989г.
Журналы «Дошкольное воспитание» № 6-97 г., № 6-98 г., № 6-99 г., № 2, № 6-2000г.
Л.М. Жукова. История о великом поэте Пушкин. Изд. Белый город, М., 2003г.
Л.Жукова. Я памятник воздвиг себе нерукотворный... Стихи о жизни, любви и красоте. Изд. Белый город, М., 2001г.
И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»; Издательский дом «Цветной мир».
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»; Санкт-Петербург, ДЕТСТВО ПРЕСС 2010.

